

## PRODUCT

product@blauwekamet.nl  
Tekst: Lobke Alkemade



Krantje lezen en schommelen op de Swingingbench.

### Een familieaangelegenheid

Straatmeubilair dat ontspanning biedt voor het gehele gezin. Waar vader in alle rust zijn krant kan lezen en dochter lief naar hartelust kan spelen. Een ideale combinatie. Michaela Huml bracht deze twee functies samen in één object: de Swingingbench. De samenvoeging van de wens naar rust en de drang om te bewegen leverde een bijna vloeiend object op. Door toe-

passing van de gebogen lijnen en het lichte hout heeft de Swingingbench een klassieke uitstraling. Hier komen generaties aan hun trekken: een moment van rust zonder de kleine uit het oog te verliezen.

**Swingingbench**  
Ontwerp Michaela Huml  
(www.michaelahuml.de)

### Snoepgoed voor het oog

Nougat. De benaming van dit materiaal verwijst naar de opbouw en aanblik van de bekende lekkernij. Hiervoor worden noten en vruchten toegevoegd aan een mengsel van suiker en geklopte eiwitten. Het goedje hardt uit en daarvan worden kleine blokjes gesneden. Het resultaat is een prachtige doorsnede van alle ingrediënten omhuld door de uitgehakte witte massa. In de Nougat van Katja Schenker is het suikermengsel vervangen door beton. Uiteenlopende materialen zoals hout, koper, kokosnoot, krijt, lavasteen, houtskool, asfalt, kurk worden toegevoegd aan het mengsel. Na het uitharden in een bekisting in de grond wordt



het blok in gelijke stukken versneden. Het resultaat is zoals bij een origineel stuk nougat: een verleidelijk geheel van kleuren, lijnen en materialen. De mogelijkheden voor nougat zijn oneindig: straatmeubilair, kunst, afscheidingen. Elk object in een uniek, betonnen, jasje.

**Materiaal 'Nougat'**  
Ontwerp Katja Schenker  
(www.triangulationblog.com)

### Handvat voor je fiets

Connect+ is een fietsleunhek dat eruit ziet als een grote flessenopener. Connect+ neemt door zijn enkele poot weinig ruimte in en kan zowel enkel als in meervoud worden geplaatst. De enkele voet, die is voorzien van een voetplaat in de vorm van een klinker, voorkomt dat zwerfafval zich ophoopt tussen de rekken. Het fietsenhek is gemaakt van hoogwaardig roestvrij staal en daardoor gebruiksvriendelijk.

De ruime opening voor het aanbinden van de fiets maakt het hek gebruiksvriendelijk. Aan de zijkant is ruimte voor een verpersoonlijking van de fietsenstalling met een logo of stadswaapen.

**Fietsstandaard 'Connect+'**  
Ontwerp Velopa-Citystyle  
(www.velopa.nl)



Fietsleunhek met het uiterlijk van een flessenopener.



De nougatblokken van de Zwitserse kunstenaar Katja Schenker tonen de gebruikte ingrediënten van hout tot asfalt, van koper tot kurk.



De ontwerpers van Placemakers maakten een groen verpark op de parkeerplaats van het Olympisch Stadion.

### Zitten met inhoud

Blom&Moors heeft een boekje samengesteld, een caleidoscoop van mensen die zitten. Want zitten is volgens de ontwerpers van Blom&Moors meer dan zitten alleen. Het is rusten, spelen, werken. En ook rondkijken, iets eten of gewoon niets doen. Het boekje geeft een net even andere kijk op de zitobjecten die Blom&Moors in de afgelopen vijftien jaar voor de openbare ruimte heeft ontworpen en gerealiseerd. Ondanks de diversiteit aan zitobjecten ligt de nadruk in het boekje hier niet op. Het gaat meer om het gebruik van de elementen. Wat doet

bijvoorbeeld vorm, locatie of materiaal met het gebruik? Elke foto geeft hier weer een nieuw antwoord op. Een inspiratieboekje voor de ontwerper die verder kijkt dan vorm alleen.

**Collectie 'Zit'**  
Ontwerp één op één grafische vormgeving en communicatie  
Inhoud Blom&Moors ontwerp openbare ruimte (www.blom-moors.nl)



### Groen voetje halen

Op 16 september was het Park(ing) day, een wereldwijd jaarlijks evenement waarbij parkeerplekken in de stad tijdelijk worden getransformeerd in publieke miniparkjes. Ook in Amsterdam kreeg het initiatief navolging. Placemakers – een samenwerking van een architect, een landschapsarchitect en een stadsocioloog – verbouwde een van de parkeerplekken van het Stadionplein in een groen verpark. Omkaderd door grasmatten werd het verbod onderdeel van een klein groen stadspark. Voorbijgangers, bewoners en zelfs fietsers doorkruisten het stukje park en met de groene verf nog aan hun schoenen en wielen

verspreiden zij het groen door de rest van de stad. Park(ing) day is bedoeld om de discussie op gang te brengen over de verdeling van de publieke ruimte in dichtgegroeiende steden en aandacht te vragen voor de leefbaarheid voor de inwoners. Of de groene voetstappen hun werk hebben gedaan en de filosofie daadwerkelijk over de stad hebben weten te verspreiden zien zullen we volgend jaar zien met misschien nog meer van dit soort tijdelijke miniparkjes in de stad.

**Park(ing) day, Amsterdam**  
Ontwerp Placemakers  
(www.placemakers.wordpress.com)



Een bank van Blom&Moors op het Stadhuisplein in Almere.